

## PROGRAMACIÓN DE PRIMERO Y SEGUNDO DE LA ESO

### ÍNDICE

1. Objetivos de área y etapa.....	p.2
2. Organización y secuenciación de contenidos.....	p.5
2.1. Secuenciación de contenidos 1º ESO.....	p.8
2.2. Secuenciación de contenidos 2º ESO.....	p.36
3. Especificación de contenidos transversales.....	p.66
4. Atención a la diversidad. Actividades de refuerzo y ampliación.....	p.67
5. Evaluación.	
5.1. Criterios de evaluación.....	p.68
5.2. Instrumentos de evaluación.....	p.69
5.3. Criterios de calificación.....	p.70
6. Sistema de recuperación de pendientes.....	p.70
7. Contenidos mínimos.....	p.70
8. Programación de desdobles.....	p.71
9. Distribución temporal de contenidos.....	p.72

## 1. OBJETIVOS DE ÁREA Y ETAPA.

Los **objetivos generales de etapa** de Educación Secundaria Obligatoria son los siguientes:

a) **Comprender y producir mensajes orales y escritos con propiedad, autonomía y creatividad en castellano y, en su caso, en la lengua propia de la Comunidad Autónoma y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje y la contribución de éste a la organización de los propios pensamientos.**

Este objetivo, que se relaciona con el objetivo 1 del área de lenguas extranjeras expresados a continuación, afecta a todas las áreas del conocimiento que tienen una función comunicativa.

b) **Comprender y expresarse con propiedad en la lengua o lenguas extranjeras objeto de estudio.**

Relacionado directamente con el aprendizaje de una lengua extranjera, se concreta en los objetivos 1 y 2 del área.

c) **Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos, para enriquecer sus posibilidades de comunicación y reflexionar sobre los procesos implicados en su uso.**

Este objetivo se refiere a la capacidad para utilizar recursos y códigos no lingüísticos que se desarrollará a través de la lengua extranjera, tanto en el uso que se hace de elementos contextuales para interpretar mensajes, como en la producción de textos tales como proyectos de trabajo. El objetivo 5 del área ayuda a distinguir y a utilizar las distintas propiedades de los “códigos artísticos, científicos y técnicos” que se mencionan, aunque cabe siempre combinar estos códigos con actividades de trabajo y proyectos.

d) **Obtener y seleccionar información utilizando las fuentes apropiadas disponibles, tratarla de forma autónoma y crítica, con una finalidad previamente establecida y transmitirla de forma organizada e inteligible.**

Relacionado con el objetivo 6 del área. Se pretende una aproximación activa a las actividades propuestas desde la experiencia previa del alumno/a para facilitar respuestas reflexivas.

e) **Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.**

El objetivo 7 del área responde a estas capacidades, relacionadas con el desarrollo de habilidades cognitivas que se realizan también a través de otras áreas de conocimiento.

f) **Formarse una imagen ajustada de sí mismo, teniendo en cuenta sus capacidades, necesidades e intereses para tomar decisiones, valorando el esfuerzo necesario para superar las dificultades.**

Este objetivo se relaciona con los objetivos 5 y 7 del área y se refiere a una de las finalidades de la educación, que es la autonomía y socialización.

**g) Adquirir y desarrollar hábitos de respeto y disciplina como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas educativas y desarrollar actitudes solidarias y tolerantes ante las diferencias sociales, religiosas, de género y de raza, superando prejuicios con espíritu crítico, abierto y democrático.**

Este material ofrece diversas oportunidades para desarrollar la relación social, según se indica en los objetivos 8 y 9 del área. Se pone de manifiesto especialmente en la organización del aula (parejas y pequeños grupos) y, respecto del segundo aspecto, en el trato de los temas transversales.

**h) Conocer las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición valorándolos críticamente.**

Conocer y apreciar el patrimonio cultural y lingüístico y contribuir a su conservación y mejora, desarrollando una actitud de interés y respeto hacia la dimensión pluricultural y pluri-lingüística entendida como un derecho de los pueblos y de los individuos.]

Ambos objetivos están estrechamente relacionados. En el objetivo 4 del área se promulga la aplicación de los conocimientos de la propia lengua para conocer la extranjera. Así mismo, en el objetivo 8 del área, se conseguirá que el conocimiento de una nueva lengua fomente el respeto e interés por otras lenguas y culturas, principalmente la propia.

**i) Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las Sociedades, en especial los relativos a los derechos y deberes de los ciudadanos, y adoptar juicios y actitudes personales con respecto a ellos.**

**j) Analizar las leyes y los procesos básicos que rigen el funcionamiento de la naturaleza, valorar las repercusiones positivas y negativas que sobre ella tienen las actividades humanas y contribuir a su conservación y mejora.**

**Ambos objetivos están relacionados con el objetivo 5 del área. Este material presta atención a los contenidos socioculturales esenciales para la comprensión del valor comunicativo de las lenguas extranjeras. De igual modo, los temas que se proponen como transversales, sobre todo los que se refieren a aspectos como la educación moral y cívica, la educación para la paz y la educación para la no-discriminación, contribuye también a conseguir lo que se expone en estos objetivos.**

**k) Valorar el desarrollo científico y tecnológico y su incidencia en el medio físico y social, y utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.**

Este objetivo se relaciona con el 6 del área, que contribuye a su realización mediante el tratamiento de textos diversos relacionados con la ciencia y la técnica así como los temas transversales que se especifican en cada unidad de este material.

**l) Conocer los diferentes elementos básicos del cuerpo humano y comprender su funcionamiento, así como las consecuencias del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y la vida sana para la salud.**

Está íntimamente relacionado con los contenidos transversales que han de impregnar la acción docente.

## Objetivos del área

El objeto de la materia en la etapa de Educación secundaria obligatoria es el aprendizaje de las destrezas discursivas que pueden tener lugar en ámbitos diversos. Al finalizar la Educación Primaria, los alumnos y las alumnas han de ser capaces de utilizar la lengua extranjera para expresarse e interactuar oralmente y por escrito en situaciones sencillas y habituales. En Educación secundaria obligatoria se continúa el proceso de aprendizaje de la Lengua Extranjera, con el objetivo de que al finalizar esta etapa hayan consolidado las destrezas productivas y sean capaces de mantener una interacción y hacerse entender en un conjunto de situaciones, como ofrecer y pedir explicaciones personales en un debate informal, expresar de forma comprensible la idea que se quiere dar a entender, utilizar un lenguaje amplio y sencillo para explicar lo que se quiere, comprender las ideas principales de textos en lengua estándar, aun con pausas evidentes para realizar cierta planificación gramatical y léxica. Asimismo, al finalizar la etapa, deberán saber enfrentarse de forma flexible a problemas cotidianos de comunicación oral y escrita, como participar en conversaciones habituales, plantear quejas, relatar experiencias o planes, explicar algo o pedir aclaraciones. En definitiva, esta etapa debe suponer un punto de partida sólido para continuar, de forma progresivamente autónoma, con un aprendizaje que ha de durar toda la vida.

Por otra parte, el aprendizaje de una lengua extranjera trasciende el marco de los aprendizajes lingüísticos, va más allá de aprender a utilizarla en contextos de comunicación. Su conocimiento contribuye a la formación del alumnado desde una perspectiva integral en tanto que favorece el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas, desarrolla la conciencia intercultural es un vehículo para la comprensión de temas y problemas globales y para la adquisición de estrategias de aprendizaje diversas. El proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en esta etapa educativa conlleva un claro componente actitudinal, en la medida en que contribuye a desarrollar actitudes positivas y receptivas hacia otras lenguas y culturas y, al mismo tiempo, a comprender y valorar la lengua o lenguas propias.

El Departamento de Inglés tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos, garantizando que estos asimilen las reglas gramaticales de la lengua inglesa y adquieran el vocabulario básico necesario para comunicarse. El desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos se logra fomentando la adquisición de las siguientes capacidades:

1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.

7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
10. Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

## 2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.

Los contenidos se presentan agrupados en bloques en relación a tres ejes que poseen características y necesidades específicas en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje: las habilidades lingüísticas; los elementos constitutivos del sistema lingüístico, su funcionamiento y relaciones; y la dimensión social y cultural de la lengua extranjera.

Las habilidades lingüísticas se recogen en el ***Bloque 1- Escuchar, hablar y conversar*** y en el ***Bloque 2- Leer y escribir***

Los dos bloques incluyen los procedimientos, entendidos como operaciones que permiten relacionar los conceptos adquiridos con su realización en actividades de comunicación, que desarrollan el saber hacer.

Las habilidades orales y escritas se presentan por separado ya que cada una de ellas exige diferentes habilidades y conocimientos.

En esta etapa se da mucha importancia a la comunicación oral, por lo que el primer bloque se centra en desarrollar la capacidad para interactuar en determinadas situaciones, y se incide en la importancia de que el modelo lingüístico de referencia oral provenga de un variado número de hablantes con el fin de recoger las variaciones y los matices.

El bloque Leer y escribir incorpora los procedimientos necesarios para desarrollar la competencia discursiva en el uso escrito. En lengua extranjera los textos escritos son también modelo de composición textual y de práctica y adquisición de elementos lingüísticos.

### ***Bloque 3- Conocimiento de la lengua***

La observación y el uso de las manifestaciones orales y escritas de la lengua que se está aprendiendo permiten elaborar un sistema conceptual acerca de su funcionamiento. Dicho de otro modo, el punto de partida serán las situaciones de uso que fomenten la inferencia de reglas de funcionamiento de la lengua para que los alumnos/as adquieran confianza en sus propias capacidades.

Este bloque se divide en conocimientos lingüísticos y reflexión sobre el aprendizaje.

### ***Bloque 4- Aspectos socioculturales y conciencia intercultural***

Los contenidos de este bloque contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará

el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.

## **OBJETIVOS GENERALES DE CONTENIDO**

### **BLOQUE 1- Escuchar, hablar y conversar**

- Escucha y comprensión de mensajes orales breves relacionados con las actividades de aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos.
- Anticipación del contenido general de los que se escucha con apoyo de elementos verbales y no verbales.
- Obtención de información específica en textos orales sobre asuntos cotidianos y predecibles como números, precios, horarios, nombres o lugares, presentados en diferentes soportes.
- Uso de estrategias básicas de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación.
- Producción de textos orales cortos, con estructura lógica y con pronunciación adecuada.
- Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula, y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales.
- Empleo de respuestas adecuadas a las informaciones requeridas por el profesor y los compañeros en las actividades de aula.
- Desarrollo de estrategias para superar las interrupciones en la comunicación, haciendo uso de elementos verbales y no verbales para expresarse oralmente en actividades de pareja y en grupo: demanda de repetición y aclaración entre otras.

### **BLOQUE 2- Leer y escribir**

- **Comprensión de instrucciones básicas para la correcta resolución de actividades.**
- Comprensión general e identificación de informaciones específicas en diferentes textos sencillos auténticos y adaptados, en soporte papel y digital, sobre diversos temas del currículo.
- Iniciativa para leer con cierta autonomía textos adecuados a la edad, intereses y nivel de competencia.
- Uso de estrategias básicas de comprensión lectora: identificación del tema de un texto con ayuda de elementos textuales y no textuales, uso de los conocimientos previos, inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o rasos similares en las lenguas que conocen.
- Reconocimientos de algunas de las características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral.
- Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada, como por ejemplo completando o modificando frases y párrafos sencillos.
- Composición de textos cortos con elementos básicos de cohesión, con estrategias más elementales en el proceso de composición escrita (planificación, elaboración y revisión).
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia en las comunicaciones escritas.

- Interés por cuidar la presentación de los textos escritos en soporte papel y digital.

### **BLOQUE 3- Reflexión y conocimiento de la lengua a través del uso**

#### **Conocimientos lingüísticos**

- **Identificación de elementos morfológicos básicos y habituales en el uso de la lengua: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición, etc.**
- Identificación y uso de expresiones comunes, de frases hechas sencillas y de léxico relativo a contextos concretos y cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.
- Uso de estructuras y funciones básicas relacionadas con las situaciones cotidianas más predecibles.
- Reconocimiento y producción de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.

#### **Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.
- Uso progresivo de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o tecnologías de la información y la comunicación.
- Reflexión guiada sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación y auto-corrección de las producciones orales y escritas.
- Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

### **BLOQUE 4- Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

- **Reconocimiento y valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, y con personas de otras culturas.**
- Identificación de costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y culturas donde se habla la lengua extranjera.
- Uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales.
- Conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o medios digitales.

- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

## 2.1. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE 1º ESO

### INTRODUCTION: LET'S START

#### OBJETIVOS

- Hablar sobre los objetos de clase
- Utilizar expresiones propias del lenguaje de aula
- Expresar la fecha y hora

#### CONTENIDOS

##### **Escuchar, hablar y conversar. Leer y escribir**

- Interactuar utilizando lenguaje de aula
- Deletrear palabras

##### **Conocimiento de la lengua**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Expresiones propias del lenguaje de aula como *Can you repeat that, please?, What's this in English?*
- Preguntar y decir la hora
- Preguntar y decir la fecha

##### **Léxico**

- Objetos de clase
- El alfabeto
- Números cardinales y ordinales
- Días de la semana
- Meses del año
- La hora

##### **Fonética**

- Pronunciación del alfabeto

---

##### **Aspectos socioculturales**

- Fórmulas de interacción en el aula

##### **EVALUACIÓN**

- *Diagnostic test*

## UNIT 1 VERY IMPORTANT PERSON

### OBJETIVOS

- Pedir y dar información personal básica
- Hablar sobre la procedencia de uno
- Hablar sobre los miembros de la familia
- Identificar y practicar la acentuación de las palabras
- Aprender a utilizar las mayúsculas correctamente al escribir
- Conocer y comparar aspectos generales de la cultura anglosajona y la propia

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Extracción de información específica de un texto para completar oraciones acerca de la Familia Real británica

##### **Speaking**

- Interacción incorporando el lenguaje aprendido para describir personas
- Práctica de fórmulas de interacción básica al encontrarnos con una persona por primera vez
- Intercambios controlados en los que se aplican las fórmulas estudiadas para pedir y dar información básica
- Producción de un diálogo personalizado a partir del modelo anterior

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Lectura de extractos acerca de los actores y músicos favoritos de varios jóvenes para discriminar a quién corresponde cada uno
- Discriminación de la información verdadera o falsa sobre los textos
- Respuesta a un cuestionario de cultura general del mundo anglosajón

##### **Writing**

- Uso de las mayúsculas en inglés
- Producción de una descripción a partir del modelo dado, aplicando las estrategias aprendidas
- Producción de un breve texto en el que se dé información personal a partir del modelo presentado

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Pedir y dar información personal: *To be* (formas afirmativa, negativa e interrogativa); Pronombres de sujeto; Adjetivos posesivos; Partículas interrogativas

##### **Léxico**

- Países y nacionalidades
- La familia
- Información personal básica: nombre,

##### **Fonética**

- El acento en la palabra

edad, procedencia, aficiones

---

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- La Familia Real británica
- Conocimientos generales sobre el mundo del inglés: literatura, música, instituciones, deportes
- Interés por conocer aspectos de otras nacionalidades y respeto hacia éstas

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	10 12 13 14	5 3 3 3, 4, 5
C6	Competencia cultural y artística	9 11 12	1, 2, 3 Time Out! 1, 4, Living in Britain
C7	Competencia para aprender a aprender	10	Técnicas de estudio: <i>Using the the Language Guide</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	15	<i>Look at this!</i>
			Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la no discriminación:** Interés y respeto por los intereses de otros jóvenes independientemente de su condición física o sexo

**Educación moral y cívica:** Reflexión sobre las familias

## **EVALUACIÓN**

### **Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 1 ( SB )

### **Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 1 (TRP)

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y producir un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Web: Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 2 FAVOURITES

### OBJETIVOS

- Hablar sobre posesiones
- Describir personas y objetos
- Aplicar el orden correcto de las palabras al utilizar adjetivos
- Discriminar la pronunciación correcta de *this* y *these*
- Conocer y comparar aspectos generales de la cultura anglosajona y la propia
- Aprender a mantener unos apuntes ordenados

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Escucha atenta a una conversación para identificar información específica

##### **Speaking**

- A partir de un cuestionario, interacción entre compañeros para encontrar gustos comunes
- Práctica controlada con preguntas y respuestas sobre la apariencia física de las personas
- Personalización de un diálogo a partir de un modelo en el que se describen objetos

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Lectura de un texto sobre el contenido habitual de las mochilas escolares y las consecuencias de un exceso de peso de éstas
- Identificación de información específica para contestar las preguntas

##### **Writing**

- Identificación del orden de las palabras al utilizar adjetivos
- Descripción de un personaje utilizando el lenguaje aprendido en la unidad y las estrategias presentadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

---

- Expresar posesión: Genitivo sajón; *Have got*; Adjetivos posesivos
- Describir objetos y personas: Adjetivos en posición calificativa y predicativa
- Expresar distancia con un objeto: *This, that, these, those*

##### **Léxico**

- Posesiones
- Partes de la cara
- Adjetivos para describir personas
- Adjetivos para describir objetos

##### **Fonética**

- Pronunciación de *this* y *these*

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Hábitos escolares en Gran Bretaña
- Interés por conocer modos de vida distintos a los propios

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	20	5
		22	4, 5
		23	2
		24	5
		25	4
		26	4, 5
C6	Competencia cultural y artística	20	Living in Britain
C7	Competencia para aprender a aprender	21	Remember this?
		22	Técnicas de estudio: <i>Keeping good notes.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para el consumo:** Reflexión sobre el papel de las posesiones en la sociedad actual

**Educación para la paz:** Interés por conocer modos de vida distintos a los propios

**Educación para la no discriminación:** Valoración de la amistad entre jóvenes de distinto sexo

## EVALUACIÓN

### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 2 ( SB )

### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 2 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente participando en conversaciones sobre temas conocidos.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- Web: Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 3 SCHOOL FRIENDS

### OBJETIVOS

- Preguntar y contestar sobre hábitos y rutinas
- Hablar sobre las asignaturas escolares
- Dar instrucciones
- Utilizar el punto y las mayúsculas correctamente en la escritura
- Aprender a planificarse de cara a un examen
- Conocer la vida cotidiana de los jóvenes en otros países y compararla con la propia

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Aplicación de diversas estrategias auditivas en la escucha de una canción sobre actividades de tiempo libre
- Escucha atenta a una conversación para completar las tareas

##### **Speaking**

- Personalización de oraciones en las que se recicle el lenguaje de la unidad y se compare la información aportada por los compañeros
- Identificación y práctica simulada de instrucciones en el aula

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Lectura global y específica de un texto en el que se describen distintos tipos de escuelas
- Asociación de imágenes con el fragmento correspondiente
- Comparación de las situaciones presentadas en el texto y la vida propia
- Discriminación de aseveraciones verdaderas o falsas sobre el texto

##### **Writing**

- Identificación y práctica del uso de las mayúsculas
- A partir de un modelo, producción de un texto personalizado en el que apliquen las estrategias aprendidas y se incorpore el lenguaje de la unidad

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Expresar hábitos y rutinas: Presente simple (afirmativo y negativo)
- Dar instrucciones: El imperativo

##### **Léxico**

- Asignaturas escolares
- Verbos de actividades habituales

##### **Fonética**

Pronunciación de la terminación de la tercera persona en el presente simple: /s/, /z/, /iz/

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Horarios escolares en Gran Bretaña
- Expresión de las partes del día en Gran Bretaña
- Actividades cotidianas de los jóvenes en otros países
- Canciones en lengua inglesa: *Friday Night*
- Interés y respeto hacia los hábitos escolares de los jóvenes de otros países

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	33	3
		36	5
		37	5
		38	5
C6	Competencia cultural y artística	32	Living in Britain
		35	2, 3.
		45	English in the world
C7	Competencia para aprender a aprender	37	Técnicas de estudio: <i>Planning for exams</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check. Interés e iniciativa por la elaboración de las actividades de la sección de Revisión y consolidación (págs. 43-45) Trabajo en equipo: Elaboración del proyecto <i>Pop Project</i>	

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación moral y cívica:** Valoración del papel de la educación en la sociedad actual

**Educación para la paz:** Interés y respeto hacia los hábitos escolares de los jóvenes de otros países

## EVALUACIÓN

### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 3 ( SB )

### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 3 (TRP)
- *End of Term Exam* Units 1-3 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales.**
- Comunicarse oralmente participando en simulaciones sobre temas trabajados previamente.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 4 FUN CITY

### OBJETIVOS

- Preguntar sobre hábitos y rutinas
- Expresar cuándo y con qué frecuencia se realizan actividades
- Hablar sobre gustos y preferencias

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Predicción del contenido de un texto a partir de las preguntas sobre el mismo
- Escucha atenta a una entrevista para extraer información específica de un cuestionario

##### **Speaking**

- Interacción controlada utilizando el lenguaje y estructuras presentados en la unidad
- Interpretación e un diálogo personalizado acerca de los gustos y preferencias

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Identificación de información global y específica en un texto acerca de la vida cotidiana de los jóvenes en el Reino Unido
- Extracción de información específica para contestar a las preguntas

##### **Writing**

- Producción de oraciones complejas utilizando las palabras propuestas en un contexto lúdico
- Identificación del orden de las palabras y los

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Preguntar sobre hábitos y rutinas: Presente simple (interrogativo y negativo)
- Expresar la frecuencia con que se realiza una acción: Adverbios de frecuencia
- Expresar gustos y preferencias: *Like, hate, not like, love*

##### **Léxico**

- Lugares de una ciudad
- Verbos de actividades habituales
- Tipos de tiendas

##### **Fonética**

- Entonación de frases interrogativas (*yes/no questions*)

##### **Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas

- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

#### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Actividades de tiempo libre habituales entre los jóvenes británicos
- Diferentes tipos de comercio en Gran Bretaña

#### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	50	5
		53	5
		54	5, 6
C6	Competencia cultural y artística	52	Living in Britain
C7	Competencia para aprender a aprender	55	Técnicas de estudio: <i>Checking for mistakes.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

#### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la paz:** Interés y respeto hacia los hábitos y preferencias de los demás

**Educación para el consumo:** Reflexión sobre las tiendas y los hábitos de consumo propios

**Educación para la salud:** Formas de pasar el tiempo de ocio de manera saludable

#### EVALUACIÓN

##### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 4( SB )

##### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 4(TRP)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**

- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y producir un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 5 OUR HOUSE

### OBJETIVOS

- Describir una casa y sus habitaciones
- Expresar la posición de un objeto
- Expresar cantidades básicas
- Hablar y preguntar sobre habilidades
- Utilizar *and* y *but* correctamente
- Identificar y practicar fórmulas para aprender vocabulario de un modo efectivo

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Discriminación de información relevante en una conversación para contestar a preguntas

##### **Speaking**

- Producción de un diálogo personalizado a partir de un modelo presentado
- Interacción oral controlada poniendo en práctica el lenguaje aprendido en la unidad

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Predicción de información contenida en un texto
- Lectura global e intensiva de un texto sobre la casa de Bill Gates para responder a preguntas

##### **Writing**

- Identificación del uso de los conectores *and* y *but*
- Elaboración de una descripción de una casa aplicando las pautas dadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Describir un lugar y hablar sobre la posición de un objeto: *There is, there are*; Preposiciones de lugar
- Expresar cantidad: Nombres contables e incontables; *some, any, a/an*
- Expresar habilidad: *Can*

##### **Léxico**

- Partes de una casa
- Mobiliario
- Comida y bebida

##### **Fonética**

- Pronunciación de *can* y *can't*

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Tipos de casa en Gran Bretaña

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	62 64 66 67	4 3 5, 6 6, 7
C6	Competencia cultural y artística	60	Living in Britain.
C7	Competencia para aprender a aprender	5	Técnicas de estudio: <i>Learning new vocabulary.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la paz:** Interés y respeto por los modos de vida distintos a los propios. Respeto hacia las personas con diferentes habilidades

**Educación para la salud:** Reflexión sobre los hábitos alimentarios propios

### EVALUACIÓN

#### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 5( SB )

#### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 5(TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y producir un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 6 ANIMAL ADVENTURERS

### OBJETIVOS

- Describir acciones en curso
- Describir personas y sus prendas de ropa
- Discriminar la diferencia entre rutinas y acciones en curso
- Organizar la información en una descripción escrita
- Practicar la pronunciación de la forma *-ing*

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Activación de conocimientos previos ante la escucha de una canción
- Escucha atenta a una canción para identificar información específica
- Aplicación de estrategias auditivas en la escucha de la descripción de una escena y respuesta a preguntas

##### **Speaking**

- Intercambio de opiniones con los compañeros a partir de un texto sobre los osos panda

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Asociación de imágenes con las distintas partes de una carta en la que se narra un viaje
- Identificación de información relevante para contestar preguntas

##### **Writing**

- Organización de la información en descripciones
- Elaboración de una descripción a partir de un modelo y aplicando las estrategias dadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

###### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Hablar sobre acciones en curso: Presente continuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)
- Dar, pedir y comprender información sobre acciones en curso contrastando con las habituales: Presente continuo vs presente simple; expresiones temporales

###### **Léxico**

- Partes del cuerpo
- Ropa

###### **Fonética**

- Pronunciación de la terminación *-ing* de los verbos

##### **Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico

- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

#### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Asociaciones dedicadas a la protección del mundo salvaje originarias de Gran Bretaña: *World Wildlife Fund*
- Canciones en lengua inglesa: *Spiderman*

#### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	72	3
		74	6
		76	4
		77	6
		78	4
C6	Competencia cultural y artística	75	1, 2, 3
		78	Living in Britain
		79	1
		85	English in the world
C7	Competencia para aprender a aprender	76	Técnicas de estudio: <i>Good listening habits.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check. Interés e iniciativa por la elaboración de las actividades de la sección de Revisión y consolidación (págs. 83-85) Trabajo en equipo: Elaboración del proyecto <i>Food Project</i>	

#### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación ambiental:** Interés por conocer datos relativos al mundo animal y concienciación de la necesidad de preservarlo

#### EVALUACIÓN

##### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 6( SB )

##### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 6(TRP)
- *End of Term Exam* Units 4-6 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y producir un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 7 SPORTS CRAZY

### OBJETIVOS

- Describir y narrar hechos pasados
- Expresar obligación
- Aprender y utilizar vocabulario y expresiones relacionados con el deporte
- Discriminar y practicar la terminación *-ed* en el pasado simple
- Organizar un párrafo escrito

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Discriminación de información global y específica en una entrevista sobre los hábitos deportivos de una joven

##### **Speaking**

- Intercambios de información controlada acerca de los hábitos deportivos propios y de los compañeros

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Lectura y realización de un cuestionario sobre deportes aplicando las estrategias presentadas, como el uso de fotografías y el título para predecir el contenido, o cómo enfrentarse con palabras desconocidas o difíciles

##### **Writing**

- Identificación de la organización de un párrafo
- Elaboración de un texto acerca de un deportista siguiendo las pautas presentadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Hablar y preguntar sobre el pasado: Pasado simple de *to be* (formas afirmativa, negativa e interrogativa); *There was/were*; Forma afirmativa del pasado simple (verbos regulares e irregulares)
- Expresar obligación: *Must / mustn't*

##### **Léxico**

- Deportes
- Verbos irregulares

##### **Fonética**

- Pronunciación de la terminación *-ed* en el pasado simple

##### **Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico

- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

#### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Deportes nacionales y más populares en Gran Bretaña
- Personalidades y acontecimientos históricos en el mundo del deporte

#### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	88	4
		91	2
		93	7
		94	1, 4, 5, 6
C6	Competencia cultural y artística	88	Living in Britain
		95	2
C7	Competencia para aprender a aprender	89	Técnicas de estudio: <i>Good reading habits.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

#### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la salud:** Importancia de las actividades deportivas para una vida saludable

**Educación para la no discriminación:** Defensa de la no discriminación en los deportes

**Educación para la paz:** Valoración del humor como elemento de unión entre culturas

**Educación moral y cívica:** Respeto a las normas en los deportes y en la vida cotidiana

#### EVALUACIÓN

##### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 7 ( SB )

##### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 7 (TRP)

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y producir un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 8 FACT AND FICTION

### OBJETIVOS

- Preguntar y hablar sobre hechos del pasado
- Identificar y practicar la estructura de la narración
- Reconocer y practicar la entonación de las frases interrogativas con partícula (*wh- questions*)

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Escucha atenta a una conversación sobre películas de género fantástico para contestar preguntas

##### **Speaking**

- Reflexión sobre diversas técnicas que ayuden en la producción oral, como no tener miedo a equivocarse en las intervenciones propias

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Aplicación de técnicas de lectura para anticipar el contenido de un texto
- Lectura de un texto acerca de piratas para contestar preguntas sobre el mismo
- Lectura comprensiva de varios extractos para identificar el personaje al que se refieren
- Identificación de la estructura en los textos narrativos

##### **Writing**

- Identificación de la estructura en los textos narrativos
- Elaboración de un texto prestando atención a la secuenciación propia de la narración

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Hablar y preguntar sobre el pasado: Forma negativa del pasado simple; Forma interrogativa del pasado simple y respuestas cortas

##### **Léxico**

- Verbos de acción
- Adverbios de modo
- Expresiones de tiempo asociadas con el pasado

##### **Fonética**

- Entonación de frases interrogativas: *wh- questions*

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Personajes famosos de la historia de la humanidad
- Personajes famosos de la ficción
- Hábitos de lectura entre la población británica

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	102	5
		104	3
		105	4b
		106	1, 4
		107	4
C6	Competencia cultural y artística	99	Quiz time!
		101	2, 3
		103	Time Out!
		105	3
		106	2
		107	Living in Britain
C7	Competencia para aprender a aprender	106	Técnicas de estudio: <i>Speaking English</i> .
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación moral y cívica:** Importancia de la lectura para el desarrollo personal y el conocimiento y respeto de otras culturas. Importancia de conocer hechos pasado como parte de la historia de la humanidad

**Educación para la no discriminación:** Valoración del papel de ciertas figuras históricas independientemente de su sexo

## EVALUACIÓN

### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 8 ( SB )

### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 8 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves y coherentes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 9 HAPPY HOLIDAY

### OBJETIVOS

- Hablar y preguntar sobre planes para el futuro
- Hacer y responder a sugerencias
- Hablar acerca del tiempo atmosférico
- Hablar acerca de las vacaciones
- Escribir una invitación
- Practicar la entonación al formular sugerencias

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Escucha atenta a una canción para identificar el orden en el que suceden los hechos
- Audición de un diálogo sobre una fiesta para extraer información específica aplicando las técnicas aprendidas

##### **Speaking**

- Personalización y práctica de un diálogo en el que se hacen sugerencias a partir de un modelo presentado y haciendo énfasis en una correcta entonación

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Identificación de diversos tipos de textos, como un chat en Internet
- Lectura general e intensiva de un texto sobre planes futuros

##### **Writing**

- Identificación de la estructura habitual en las invitaciones
- Producción de una invitación siguiendo las pautas presentadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

##### **Funciones del lenguaje y gramática**

- Expresar planes e intenciones para el futuro: Presente continuo con valor de futuro; *Going to + verb*; Preposiciones de tiempo
- Hacer sugerencias, aceptarlas y rechazarlas: *Why don't we...?; let's*

##### **Léxico**

- El tiempo atmosférico
- Actividades relacionadas con las vacaciones
- Actividades relacionadas con las fiestas

##### **Pronunciación**

- Entonación al formular sugerencias

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión guiada sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Aceptación del error como parte de proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Aspectos destacados del clima en Gran Bretaña
- Canciones en lengua inglesa: *Skater Boy*

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C2	Competencia matemática		
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico		
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	112 113 114 116 118 119	7 3 5 4 5 3
C6	Competencia cultural y artística	112 115 125	Living in Britain Time Out!, 2, 3. English in the world
C7	Competencia para aprender a aprender	114	Técnicas de estudio: <i>English in the summer holidays.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal		Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check. Interés e iniciativa por la elaboración de las actividades de la sección de Revisión y consolidación (págs. 123-125) Trabajo en equipo: Elaboración del proyecto <i>Sport Project</i>

## **TEMAS TRANSVERSALES**

**Educación para la paz:** Valoración de Internet como herramienta de unión entre culturas. Interés y respeto hacia los planes de los demás

**Educación moral y cívica:** Respeto de las convenciones en las actividades de tiempo libre y fiestas

**Educación para la no discriminación:** Respeto hacia las personas de distinto origen social

## **EVALUACIÓN**

### **Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 9 ( SB )

### **Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 9 (TRP)
- *End of Term Exam* Units 7-9(TRP)
- *End of Year* (TRP)

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- **Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.**
- Comunicarse oralmente sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y producir un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos sobre temas variados.
- Redactar textos breves utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## 2.2. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE 2º ESO.

### INTRODUCTION: LET'S START

#### OBJETIVOS

- Pedir y dar información personal básica
- Hablar sobre la procedencia de uno
- Hablar sobre los objetos de clase y las asignaturas
- Hablar sobre los miembros de la familia

#### CONTENIDOS

##### **Escuchar, hablar y conversar. Leer y escribir**

- Personalización de un diálogo incluyendo información personal básica y preguntando a los demás
- Interacción controlada acerca de las asignaturas de clase y objetos de aula
- Identificación y uso de expresiones habituales en el aula

##### **Conocimiento de la lengua**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresiones propias del lenguaje de aula como <i>What does this word mean?</i>, <i>Can you repeat that?</i>, etc.</li><li>• Pedir y dar información personal</li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Objetos de clase</li><li>• Asignaturas escolares</li><li>• Países y nacionalidades</li><li>• La familia</li><li>• Información personal básica: nombre, edad, procedencia, aficiones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entonación de oraciones</li></ul>

##### **Aspectos socioculturales**

- Fórmulas de interacción en el aula

##### **EVALUACIÓN**

- *Diagnostic test*

## UNIT 1 WELCOME TO MY WORLD

### OBJETIVOS

- Pedir y dar información personal básica
- Hablar sobre hábitos y rutinas
- Hablar sobre gustos y preferencias
- Describir la apariencia física de las personas
- Reconocer y practicar la acentuación en la frase
- Utilizar las mayúsculas correctamente al escribir
- Aprender buenos hábitos de estudio

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### **Listening**

- Activación de conocimientos previos ante la audición de una entrevista a un luchador de sumo
- Aplicación de estrategias auditivas para la realización de tareas como la identificación de información verdadera o falsa

##### **Speaking**

- Personalización de un diálogo sobre gustos y preferencias a partir de un modelo respetando las normas de acentuación de las oraciones anteriores

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Familiarización diversos tipos de texto: el correo electrónico
- Extracción de información específica de un texto para contestar preguntas
- Comprensión de información global en un texto para identificar el personaje del que se habla
- Inferencia del significado específico por el contexto

##### **Writing**

- Inferencia de las normas de uso de las letras mayúsculas a partir de un texto modelo
- Elaboración de oraciones sobre las costumbres en el país de origen aplicando las normas aprendidas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir y dar información personal: <i>To be</i> (formas afirmativa, negativa e interrogativa); <i>Have got</i> (formas afirmativa, negativa e interrogativa)</li><li>• Hablar sobre los hábitos y rutina diaria: Presente simple; Partículas interrogativas</li><li>• Expresar gustos y preferencias: <i>Like, love, hate</i> + nombre / forma <i>ing</i></li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivos para describir personas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La acentuación en la frase</li></ul>

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| • Actividades diarias |  |
|-----------------------|--|

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Ciudades destacadas de Escocia
- Personalidades del mundo del espectáculo y el deporte
- Internet como herramienta de comunicación entre culturas
- Interés y respeto por los hábitos y costumbres de otras personas de diversa procedencia

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la no discriminación:** Rechazo de estereotipos ligados a la apariencia física. Fomento de las relaciones de amistad entre personas de distinto sexo, nacionalidad o cultura

**Educación moral y cívica:** Valoración de la importancia de unos buenos hábitos de estudio para un aprendizaje óptimo

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	8 10 11 12 13 14	3 6 Time Out! 4 5 4, 6
C6	Competencia cultural y artística	9 15	Living in Britain 1, 2
C7	Competencia para aprender a aprender	13	Técnicas de estudio: <i>Good studying habits.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del	

		Progress Check.
--	--	-----------------

## **EVALUACIÓN**

### **Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 1 ( SB )

### **Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 1 (TRP)

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación audiovisual, sobre temas conocidos.
- Participar en conversaciones simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado.
- Web: Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 2 HOME ENTERTAINMENT

### OBJETIVOS

- Expresar la frecuencia con que se realiza una actividad
- Describir lo que se está haciendo en un momento determinado
- Intercambiar opiniones sobre actividades realizadas en el hogar
- Utilizar los apóstrofes correctamente
- Acentuación de palabras
- Aprender técnicas para una presentación adecuada del trabajo escrito

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Activación de conocimientos previos ante la audición de una canción
- Interpretación del significado de la información transmitida en una canción
- Escucha atenta a un diálogo acerca de las actividades cotidianas para completar diversas tareas, como la identificación de los interlocutores o reconocimiento de información verdadera o falsa

##### Speaking

- Interacción controlada poniendo en práctica el lenguaje y estructuras aprendidos en la unidad
- Identificación y práctica de convenciones lingüísticas en conversaciones telefónicas
- Simulación de una conversación telefónica con un modelo de referencia

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Lectura general e intensiva de varios extractos sobre las preferencias televisivas de tres jóvenes
- Identificación de información específica contenida en cada fragmento

##### Writing

- Familiarización con el uso del apóstrofe en inglés
- Identificación de aspectos básicos para una correcta presentación de un trabajo escrito
- Producción de oraciones con las pistas contenidas en un texto modelo y aplicando las estrategias anteriores

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>
---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar la frecuencia con que se realiza una acción: Adverbios y expresiones de frecuencia</li> <li>• Hablar sobre acciones en curso: Presente continuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)</li> <li>• Dar, pedir y comprender información sobre acciones en curso contrastando con las habituales: Presente continuo vs presente simple</li> </ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programas de televisión</li> <li>• Actividades cotidianas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acentuación de palabras</li> </ul>

#### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

#### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Programas de televisión en Gran Bretaña
- Canciones en lengua inglesa: *Enough of me*

#### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación consumo:** Reflexión sobre el papel de la televisión en la sociedad actual

**Educación para la paz:** Interés y respeto por las aficiones de jóvenes de distinta procedencia

**Educación para la no discriminación:** Rechazo de clichés sexistas en el reparto de tareas domésticas

#### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	22 25	6 5
C6	Competencia cultural y artística	21 23	Living in Britain Time Out!
C7	Competencia para aprender a aprender	27	Técnicas de estudio: <i>Good presentation.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

## EVALUACIÓN

### Auto-evaluación

- *Progress Check Unit 2 ( SB )*

### Evaluación sumativa

- *Progress Test Unit 2 (TRP)*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 3 CONSUMER GUIDE

### OBJETIVOS

- Expresar distintas cantidades
- Hablar sobre productos de consumo habitual
- Expresar la ubicación de objetos y lugares
- Preguntar y dar direcciones
- Aprender y reproducir la entonación en las *yes/no questions*
- Utilizar los signos de puntuación correctamente
- Aprender a utilizar un diccionario

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Anticipación de información textual mediante referencias
- Escucha atenta a un texto sobre un coleccionista de latas para completar diversas tareas, como la extracción de información específica o la identificación de información verdadera o falsa

##### Speaking

- Personalización de un diálogo incorporando expresiones habituales en un supermercado siguiendo el modelo proporcionado
- Producción de un diálogo imitando un modelo en el que se preguntan y dan direcciones

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Aprendizaje y puesta en práctica de técnicas para un óptimo uso del diccionario
- Activación de conocimientos previos para una mejor comprensión de un texto sobre los supermercados
- Extracción de información específica para responder las preguntas sobre el texto
- Lectura de un cuestionario para responder preguntas generales sobre alimentación

##### Writing

- Inferencia de las normas de uso de las comas, puntos y signos de interrogación en el inglés observando un texto modelo
- Familiarización con diversos tipos de textos como un cuestionario o una nota a un alguien conocido
- Producción de textos controlados imitando los modelos presentados y utilizando las estrategias anteriores

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar cantidad: <i>There is, there are; Some, any, a/an; A lot (of), much many</i></li> <li>• Dar instrucciones: El imperativo</li> <li>• Expresar la ubicación de un objeto o lugar: Preposiciones de lugar</li> </ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Productos del supermercado</li> <li>• Envases y materiales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonación en las <i>yes/no questions</i></li> </ul>

#### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

#### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Centros comerciales en Gran Bretaña

#### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para el consumo:** Reflexión sobre las diversas técnicas de captación en los supermercados. Reconocimiento de la importancia de una compra reflexiva ante la oferta de una sociedad de consumo

**Educación para la salud:** Reflexión sobre los hábitos alimentarios propios

**Educación para la paz:** Interés y respeto por los hobbies de los demás

**Educación moral y cívica:** Desarrollo de un pensamiento crítico ante las compras. Consideración de la importancia de la corrección y el respeto al dirigirnos a los demás

#### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	32 34 37 38	3 5 4 5
C6	Competencia cultural y artística	33 45	Living in Britain English in the world
C7	Competencia para aprender a aprender	33	Técnicas de estudio: <i>Using a dictionary.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

		Interés e iniciativa por la elaboración de las actividades de la sección de Revisión y consolidación (págs. 43-45) Trabajo en equipo: Elaboración del proyecto <i>Hobbies Project</i>
--	--	--

## EVALUACIÓN

### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 3 ( SB )

### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 3 (TRP)
- *End of Term Exam* Units 1-3 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación audiovisual, sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, haciendo uso de las TIC y otros soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 4 POLICE OFFICER

### OBJETIVOS

- Describir y narrar hechos pasados
- Explicar cuándo ocurrió un acontecimiento
- Expresar obligación y prohibición
- Hablar sobre profesiones y lugares de trabajo
- Utilizar expresiones temporales
- Discriminar y practicar la terminación *-ed* en el pasado simple
- Aplicar las estrategias para predecir la información en un texto

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Escucha atenta a una canción para completar la letra de la misma
- Utilización de conocimientos previos para la audición de los extractos de un programa de radio
- Identificación de información relevante para contestar preguntas

##### Speaking

- Interacción controlada incorporando el lenguaje aprendido en la unidad

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Reconocimiento y puesta en práctica de técnicas para la predicción de la informa posiblemente contenida en un texto
- Lectura de un texto sobre un atraco a un banco

##### Writing

- Identificación de las expresiones temporales más comunes en la narración de acontecimientos
- Producción de un relato según el modelo proporcionando e incorporando las expresiones temporales adecuadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pedir y dar información sobre el pasado: Forma afirmativa, negativa e interrogativa del pasado simple (verbos regulares e irregulares); Pasado simple de <i>to be</i></li><li>• Expresar obligación y prohibición: <i>Must / mustn't</i></li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Profesiones</li><li>• Lugares de trabajo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entonación de frases interrogativas (<i>yes/no questions</i>)</li></ul>

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Aspectos de la ley en Gran Bretaña
- Interés y respeto hacia la legislación en países distintos al propio
- Canciones en lengua inglesa: *Guilty*

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación moral y cívica:** Respeto a la ley en la sociedad actual. Importancia del cumplimiento de las normas sociales para una convivencia pacífica y respetuosa

**Educación para la paz:** Interés por conocer diversas profesiones y respeto hacia las personas que las desempeñan. Interés y respeto hacia la legislación en países distintos al propio

**Educación para la no discriminación:** Rechazo a la discriminación en el entorno laboral

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	48 53 54	4 5 1, 3
C6	Competencia cultural y artística	48 51	Living in Britain Time Out!
C7	Competencia para aprender a aprender	49	Técnicas de estudio: <i>Predicting information in texts.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

### EVALUACIÓN

**Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 4( SB )

**Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 4(TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación audiovisual, sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, haciendo uso de las TIC y otros soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado. También se deberán cuidar los aspectos formales respetando las reglas elementales para que los textos presenten una corrección aceptable que permita al lector su comprensión.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 5 SCARY STORIES

### OBJETIVOS

- Describir acciones en curso en el pasado
- Expresar el estado de ánimo de las personas
- Narrar historias del pasado
- Identificar las partes de una narración
- Discriminación de la pronunciación de las formas de *was*
- Aplicar estrategias para inferir el significado de las palabras según su contexto

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Predicción del contenido de una narración con la ayuda de imágenes y postas escritas
- Escucha atenta a una historia de fantasmas para identificar información específica

##### Speaking

- Interacción con los compañeros para describir hechos que ocurrieron en el pasado

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Reconocimiento y aplicación de técnicas para la inferencia del significado de palabras nuevas en un texto
- Lectura global y específica de un texto sobre el video juego *Ghost Story* para completar las tareas
- Familiarización con diversos tipos de texto como una tira de cómic

##### Writing

- Identificación de las partes de un relato
- Organización de párrafos para construir un relato coherente
- Producción de un relato con la ayuda de las imágenes y pistas dadas y aplicando las estrategias aprendidas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir acciones en curso en el pasado: Pasado continuo</li><li>• Narrar acontecimientos pasados: Pasado continuo vs pasado simple</li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivos para describir emociones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Forma débil y fuerte de <i>was</i></li></ul>

- |             |  |
|-------------|--|
| • Adverbios |  |
|-------------|--|

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Relatos de terror de autores de habla inglesa
- Respeto por las tradiciones de otras culturas

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la no discriminación:** Interés por entablar intercambios comunicativos con los demás, independientemente de su sexo u origen

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	62 64 66	4 6 3
C6	Competencia cultural y artística	63 64	Time Out! Living in Britain
C7	Competencia para aprender a aprender	61	Técnicas de estudio: <i>Guessing new words.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

### EVALUACIÓN

#### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 5( SB )

#### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 5(TRP)

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación audiovisual, sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado. También se deberán cuidar los aspectos formales respetando las reglas para que los textos presenten una corrección aceptable que permita al lector su comprensión.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 6 ADVENTUROUS PEOPLE

### OBJETIVOS

- Comparar personas, lugares y cosas
- Describir personas, lugares y experiencias
- Expresar opinión y preferencias
- Practicar la terminación *-er* de los comparativos
- Aprender a corregir el trabajo escrito

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Escucha atenta a una entrevista de radio acerca del Monte Everest
- Identificación de información general y específica en un diálogo sobre películas favoritas

##### Speaking

- Personalización de un diálogo en el que se expresa la opinión sobre distintos aspectos siguiendo el modelo dado

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Lectura de un texto en el que se habla de un joven aventurero
- Práctica de la técnica de escaneo de un texto para encontrar información específica
- Familiarización con diversos tipos de texto como un cuestionario

##### Writing

- Reconocimiento y puesta en marcha de técnicas para la corrección del trabajo escrito
- Usos del lenguaje habitual en la expresión de opinión para completar un texto escrito

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir personas, lugares y cosas: Forma comparativa de los adjetivos cortos, largos e irregulares; Forma superlativa de los adjetivos cortos, largos e irregulares</li><li>• Expresar preferencias: <i>I think...</i></li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Adjetivos para describir personas, lugares y experiencias</li><li>• Verbos de movimiento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronunciación de la terminación <i>-er</i> de la forma comparativa de los adjetivos</li></ul>

--	--

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Principales ciudades portuarias en Gran Bretaña
- Reconocimiento del cine como elemento de unión entre culturas

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la paz:** Interés y respeto hacia las experiencias de los demás. Valoración positiva del esfuerzo para alcanzar las metas que uno se fija

**Educación moral y cívica:** Respeto a las opiniones de los demás

**Educación para la salud:** Importancia de la práctica de actividades deportivas como hábito para una vida saludable

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	76 78 79	4 5, 6 3
C6	Competencia cultural y artística	73 76 85	Living in Britain 5, 6 English in the World.
C7	Competencia para aprender a aprender	79	Técnicas de estudio: <i>Correcting your griten work.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check. Interés e iniciativa por la elaboración de las actividades de la sección de Revisión y consolidación (págs. 83-85) Trabajo en equipo: Elaboración del proyecto <i>Book Project</i>	

### EVALUACIÓN

### **Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 6( SB )

### **Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 6(TRP)
- *End of Term Exam* Units 4-6 (TRP)

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, haciendo uso de las TIC y otros soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado. También se deberán cuidar los aspectos formales respetando las reglas elementales para que los textos presenten una corrección aceptable que permita al lector su comprensión.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 7 NEW DESTINATIONS

### OBJETIVOS

- Expresar planes futuros
- Hacer y responder a sugerencias
- Hablar sobre viajes y medios de transporte
- Identificar y practicar la acentuación en las oraciones con *going to*
- Utilizar correctamente el conector *so*
- Aprender estrategias de comunicación

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Escucha atenta de una canción para completar diversas tareas
- Comprensión global y extracción de información específica en la entrevista a un astronauta

##### Speaking

- Práctica oral del lenguaje presentado en la unidad
- Identificación y puesta en práctica de estrategias que faciliten la comunicación
- Producción de un diálogo en el que se hagan sugerencias siguiendo el modelo presentado e incorporando las estrategias anteriores

#### **2. Leer y escribir**

##### **Reading**

- Lectura general e intensiva de un texto en el que se habla de Marte para contestar preguntas
- Uso de conocimientos previos ante la lectura de una noticia

##### Writing

- Elaboración de posibles finales a las situaciones presentadas siguiendo el modelo y utilizando *so*

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hablar sobre planes futuros: <i>Going to</i>: Presente continuo</li><li>• Hacer sugerencias, aceptarlas y rechazarlas: <i>Why don't we...? Let's...</i></li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Medios de transporte</li><li>• Verbos relacionados con el transporte</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La acentuación en oraciones con <i>going to</i></li></ul>

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Medios de transporte
- Proyectos espaciales promovidos por Gran Bretaña
- Canciones en lengua inglesa: *Ocean Lab*
- Valoración del turismo como vehículo de acercamiento entre culturas

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la paz:** Importancia de los viajes para el enriquecimiento personal. Interés y respeto hacia los planes de los demás

**Educación para el consumo:** Valoración de los medios de transporte en la sociedad actual

**Educación para la no discriminación:** Valoración positiva del desempeño de profesiones típicamente masculinas por mujeres

**Educación moral y cívica:** Reconocimiento y respeto de las convenciones necesarias para hacer sugerencias

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	90 93 94	4 5 4
C6	Competencia cultural y artística	89 91	2, Living in Britain. Time Out!
C7	Competencia para aprender a aprender	94	Técnicas de estudio: <i>Communication strategies.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

### EVALUACIÓN

**Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 7 ( SB )

**Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 7 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación audiovisual, sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, haciendo uso de las TIC y otros soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado. También se deberán cuidar los aspectos formales respetando las reglas elementales para que los textos presenten una corrección aceptable que permita al lector su comprensión.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 8 COMPUTER KIDS

### OBJETIVOS

- Expresar predicciones sobre hechos futuros
- Expresar condiciones
- Ofrecer ayuda
- Aprender y utilizar términos informáticos
- Pronunciar correctamente la forma contracta de *will*
- Conocer y aplicar la estructura de un párrafo
- Aprender estrategias para pasar un examen con éxito

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Identificación de información verdadera o falsa en un texto en el que se trata la posible evolución del *Homo sapiens* en el futuro
- Asociación de oraciones para completa información verdadera del texto

##### Speaking

- Interacción controlada para poner en práctica el lenguaje aprendido en la unidad
- Práctica de un diálogo en el que se utilizan expresiones para hacer ofertas

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Lectura de un texto con la opinión de jóvenes sobre los ordenadores

##### **Writing**

- Identificación de la organización de un párrafo
- Elaboración de un texto siguiendo las pautas presentadas

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar predicciones de futuro: <i>will</i></li><li>• Expresar condiciones: Oraciones condicionales de tipo I</li><li>• Ofrecer ayuda: <i>Will</i></li></ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Fonética</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ordenadores</li><li>• Adjetivos opuestos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronunciación de la forma contracta de <i>will</i></li></ul>

##### **Reflexión sobre el aprendizaje**

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas

- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

#### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Los jóvenes y las nuevas tecnologías en Gran Bretaña
- Las nuevas tecnologías como instrumento de comunicación entre las culturas

#### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la paz:** Consideración positiva de la unión entre los pueblos para un futuro en paz

**Educación para el consumo:** Reflexión sobre el papel de las nuevas tecnologías en un mundo en evolución

**Educación moral y cívica:** Reflexión sobre los conflictos en el planeta y la necesidad de encontrar soluciones

#### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	102 105 106	3, 4 5 4, 5
C6	Competencia cultural y artística	100	Living in Britain
C7	Competencia para aprender a aprender	105	Técnicas de estudio: <i>How to pass exams.</i>
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check.	

#### EVALUACIÓN

##### Auto-evaluación

- *Progress Check* Unit 8 ( SB )

##### Evaluación sumativa

- *Progress Test* Unit 8 (TRP)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación audiovisual, sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, haciendo uso de las TIC y otros soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado. También se deberán cuidar los aspectos formales respetando las reglas elementales para que los textos presenten una corrección aceptable que permita al lector su comprensión.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## UNIT 9 STAY HEALTHY

### OBJETIVOS

- Hablar sobre habilidades en el presente y pasado
- Pedir y dar consejos
- Pedir y conceder permiso
- Hablar sobre la salud
- Discriminar y practicar la “I” muda
- Utilizar correctamente los conectores *and*, *but* y *because*

### CONTENIDOS

#### **1. Escuchar, hablar y conversar**

##### Listening

- Escucha atenta a una canción para completar diversas tareas
- Identificación de los interlocutores en un diálogo que simula una consulta médica
- Aplicación de estrategias auditivas para la realización de tareas como la identificación de información específica

##### Speaking

- Interacción controlada en la que se ponga en práctica los conocimientos adquiridos en la unidad
- Producción de pequeños diálogos en los que se pida permiso, a partir de un modelo presentado y la ayuda de pistas visuales

#### **2. Leer y escribir**

##### Reading

- Predicción del contenido de un texto a partir del título del mismo y las imágenes que lo acompañan
- Lectura de un texto acerca de la historia de la medicina

##### Writing

- Discriminación del uso correcto de los conectores *and*, *but* y *because*
- Producción de un texto en el que se dé consejo, incorporando los conectores anteriores

#### **3. Conocimiento de la lengua**

##### **Conocimientos lingüísticos**

<b>Funciones del lenguaje y gramática</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hablar sobre habilidades: <i>Can; Could</i></li><li>• Dar consejos: <i>Should / shouldn't</i></li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir y conceder permiso: <i>Can</i></li> </ul>	
<b>Léxico</b>	<b>Pronunciación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas de salud y enfermedades</li> <li>• Medicamentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La "l" muda</li> </ul>

### Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico
- Reflexión sobre el uso y significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje

### 4. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Hechos destacados en la historia de la medicina
- Canciones en lengua inglesa: *Sick and Tired*

### TEMAS TRANSVERSALES

**Educación para la salud:** Identificación de las formas de prevención de enfermedades. Reflexión sobre el papel de la medicina en la historia

**Educación moral y cívica:** Reconocimiento de la importancia del respeto a las convenciones para pedir permiso. Reflexión sobre los valores morales propios

### Desarrollo de las competencias básicas.

En esta unidad:

		Página	Actividad
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas las actividades de la unidad	
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	Todas las actividades correspondientes a la unidad de la página web para el alumno y todas las actividades extra que se proporcionan en la misma plataforma.	
C5	Competencia social y ciudadana	112 114 117 118	4 6 5 4
C6	Competencia cultural y artística	113 115 116 125	2 Time Out! Living in Britain English in the world
C7	Competencia para aprender a aprender	116	Técnicas de estudio: <i>Holiday English</i> .
C8	Autonomía e iniciativa personal	Interés e iniciativa por la elaboración del Progress Check. Interés e iniciativa por la elaboración de las actividades de la sección de Revisión y consolidación (págs. 123-125) Trabajo en equipo: Elaboración del proyecto <i>Computer Project</i>	

### EVALUACIÓN

### **Auto-evaluación**

- *Progress Check* Unit 9 ( SB )

### **Evaluación sumativa**

- *Progress Test* Unit 9 (TRP)
- *End of Term Exam* Units 7-9(TRP)
- *End of Year* (TRP)

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales sobre temas conocidos.
- Participar con progresiva autonomía en conversaciones reales y simuladas relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, mediante el uso de estructuras sencillas, expresiones más usuales de relación social y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
- Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada y adecuados a la edad, demostrando la comprensión mediante una tarea específica.
- Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, haciendo uso de las TIC y otros soportes, utilizando estructuras y conectores sencillos, así como un léxico adecuado.
- Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autoaprendizaje y autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
- Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

## **3. ESPECIFICACIÓN DE CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Como parte de la formación integral del alumno/a, el currículo oficial para la Educación Secundaria Obligatoria establece la necesidad de incidir en nuevas actitudes que sean lo suficientemente flexibles para recoger las demandas de una sociedad plural. Los temas transversales, que pueden abordarse desde distintas áreas del currículo, son enseñanzas que consideran no sólo el plano del saber, sino del cómo ser y cómo comportarse en sociedad.

El Departamento de Inglés recoge estas enseñanzas como parte del proceso de aprendizaje. Así, ya sea en los temas tratados o en el enfoque de las tareas, todas las unidades se relacionan de una u otra forma con los objetivos educativos de la educación moral y cívica, ambiental, vial, educación para la paz, para la no discriminación, para la salud y para el consumo.

En la programación detallada para cada una de las unidades se hace una referencia explícita a los contenidos relacionados directamente con estas enseñanzas.

## 4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN

El Departamento en su planteamiento comprende los diversos niveles de competencia en el aula. El objetivo es atender tanto a los alumnos/as que requieren refuerzo educativo como a los que tengan facilidad para el aprendizaje y necesiten nuevos retos, para que así todos participen en el proceso de aprendizaje con plena satisfacción. Para ello se recogen distintos tipos de actividades con el fin de que el profesor/a disponga de recursos y pueda seleccionar aquellos que mejor respondan a la realidad del aula.

La atención a la diversidad se facilita a través de:

- La sección **Extra Activities** en el *Student's Book* ofrece práctica adicional para los *fast finishers*, manteniéndolos ocupados de forma constructiva.
- El **Workbook** incluye actividades a varios niveles según las necesidades del aula. Así además del nivel normal del texto ofrece actividades de refuerzo para los alumnos/as con dificultades en el aprendizaje a dos niveles (*Revision – Step 1; Revision – Step 2*); y actividades con un nivel más alto de dificultad para los alumnos/as más avanzados (*Extension – Grammar; Extension – Vocabulary; Extension – Reading; Extension – Writing*)
- El **Resource Pack** contiene actividades a varios niveles, siendo su aplicación flexible para reforzar o ampliar contenidos tratados.
- En el **Teacher's Book** se dan sugerencias para generar actividades de refuerzo y ampliación a partir del material del *Student's Book*, siguiendo el principio de “graduar la tarea y no el material” como una de las modalidades de atención a la diversidad.
- Los diversos niveles de motivación son con frecuencia tan importantes como los diversos niveles de capacidad. Por ello herramientas como el **DVD** y la **website** ofrecen al profesor una amplia gama de recursos para motivar e involucrar a los alumnos.
- En el *Student's Book* las secciones de revisión al final de cada unidad (**Progress Check**) y cada tres unidades (**Consolidation**) afianzan y repasan los contenidos tratados anteriormente.

Asimismo, la propia progresión cíclica de los contenidos implica que todo el material se va reciclando y ampliando constantemente, lo que facilita el aprendizaje.

## 5. LA EVALUACIÓN

La evaluación es parte integral del proceso de aprendizaje y no un hecho aislado, tal como recoge el currículo oficial. Se realiza a través de distintos instrumentos formativos y sumativos que ayuden a formular juicios, a partir de los que se facilite la toma de decisiones que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 5.1. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación que se proponen para el primer y segundo curso de la ESO son los siguientes:

#### I. Habilidades comunicativas

1. Identificar la información global y específica en textos orales (conversaciones, exposiciones breves y diálogos) sobre temas que resulten familiares al alumno y en textos

- escritos auténticos, sencillos y de extensión limitada (descriptivos y narrativos), y ser capaz de predecir el significado de algunos elementos a través del contexto.
2. Participar en intercambios orales breves, relativos a situaciones conocidas. Emplear un lenguaje sencillo e incorporar expresiones comunes en las relaciones sociales.
  3. Leer individualmente, con una eficaz utilización del diccionario, textos con apoyo visual y libros sencillos para jóvenes, demostrar la comprensión a través de una tarea específica e identificar la información relevante.
  4. Redactar mensajes cortos y sencillos sobre temas cotidianos, utilizando los conectores y el léxico apropiados, y que sean comprensibles para el lector. Se prestará atención a los pasos seguidos para mejorar la producción escrita.

## II. Reflexión sobre la lengua

1. Manifestar en la práctica el conocimiento de los aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), tanto a través de actividades contextualizadas sobre puntos concretos como por su correcta utilización en las tareas de expresión oral y escrita.
2. **Inducir reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a partir de la observación de regularidades, y aplicar procesos de inducción y deducción de forma alternativa.**
3. Establecer relaciones entre funciones cotidianas del lenguaje, conceptos gramaticales y exponentes lingüísticos.
4. Emplear términos lingüísticos básicos para referirse a elementos gramaticales, tanto en los procesos de uso como de reflexión sobre ellos.

## III. Aspectos socioculturales

1. Reconocer elementos socioculturales que se presenten de forma explícita o implícita en los textos con los que se trabaja.
2. Utilizar registros, variedades, fórmulas y estilos adecuados a la situación de comunicación, el interlocutor y la intencionalidad comunicativa.
3. Mostrar aprecio por visiones culturales distintas a la propia y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.
2. **Utilizar el conocimiento de los aspectos socioculturales que transmite la lengua extranjera como contraste con los propios.**

### 5.2. Instrumentos de evaluación

Con el fin de comprobar el logro de los objetivos propuestos para el ciclo, se proporcionan diferentes instrumentos que cubren las principales modalidades de evaluación:

#### 1. Evaluación inicial

El *Diagnostic Test* es un instrumento para la evaluación inicial del alumnado que permite comprobar sus conocimientos previos. Los resultados obtenidos podrán ser el punto de partida para adecuar los nuevos aprendizajes.

#### 2. Autoevaluación

La sección *Progress Check*, al final de cada unidad, proporciona actividades útiles para comprobar si el alumnado ha aprendido los contenidos básicos tratados.

Además de proporcionar feedback al propio alumnado la sección *Progress Check* será utilizada por el profesorado para retroalimentar su práctica docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tanto, tendrá una función sumativa (conocer lo que cada alumno/a ha aprendido hasta el momento) y formativa (introducir cambios y mejoras en la planificación y puesta en práctica de las sesiones siguientes).

### **3. Tests**

Para la observación formal a partir de pruebas hay tests a dos niveles para la evaluación de lo aprendido en cada unidad, para la evaluación trimestral, otro para el final del curso, y exámenes para la recuperación de junio y septiembre.

### **4. Evaluación continua**

Para la observación diaria de la participación de los alumnos/as en las actividades de clase hay tareas y actividades muy variadas en cada unidad: workbook, website, traducción y dictado en el Teacher's Resource Pack y la auto-evaluación.

### **5.3. Criterios de calificación**

Pruebas escritas 70% de la nota total.

Notas de clase: 30%, desglosadas en 10% en Conceptos, 10% Actitud,  
10% Procedimientos

Los alumnos con una evaluación suspensa la recuperarán al aprobar la inmediatamente posterior. Se realizará un examen final de curso para aquellos alumnos que no hayan aprobado ninguna evaluación.

## **6. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES.**

Los alumnos de 2º ESO con la materia de inglés pendiente no cuentan con una clase específica de recuperación de 1º ESO como ha tenido el Departamento de Inglés con anterioridad. Esto nos hace variar el planteamiento de recuperar al alumno por medio de una dedicación horaria concreta pasando a la recuperación en la clase, ofreciendo al alumno ayuda puntual y posibilidad de efectuar ejercicios extra. El profesor del curso será el responsable de evaluar al alumno de la siguiente manera: se considerará recuperada la asignatura pendiente cuando el alumno apruebe la 1ª y la 2ª evaluación del curso en que esté matriculado, o bien la 2ª. Si no aprobara esas dos evaluaciones, o al menos la 2ª, el profesor del curso será el responsable de evaluar la evolución del alumno y, si lo considera pertinente, ofrecer la posibilidad de recuperación de la pendiente a través de un examen a final de curso (consensuado entre los miembros del Departamento que imparten el nivel).

Los exámenes de recuperación se elaborarán sobre 10 puntos y será necesario obtener un 5 para aprobar la asignatura.

## **7. CONTENIDOS MÍNIMOS**

Los contenidos mínimos que el alumno debe haber adquirido al finalizar el 1º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria son:

1- Be: present simple: affirmative, negative and interrogative.

- 2- Present simple: affirmative, negative and interrogative.
- 4- Subject pronouns.
- 5- Possessive adjectives.
- 6- Plurals (regular nouns)
- 7- Adjectives.
- 8- Prepositions of place.
- 9- This, that, these, those.
- 10- Must.
- 11- Have got, present simple: affirmative, negative and interrogative.
- 12- Can (permission)
- 13- Present continuous: affirmative, negative and interrogative.
- 14- Question words.
- 15- Imperatives.
- 16- Directions.
- 17- Present continuous (future)
- 18- Going to (affirmative)
- 19- Indefinite pronouns.
- 20- Time expressions (future)
- 21- Countable, and uncountable nouns; a/an, some/any.
- 22- Be; past simple: affirmative, negative and interrogative.
- 23- Regular verbs past simple: affirmative, negative and interrogative.
- 24- Irregular verbs; past simple (affirmative)
- 25- There was/ there were.
- 26- Time expressions (past and present)
- 27- General vocabulary

## **8. PROGRAMACIÓN DE DESDOBLES.**

### **8.1. PROGRAMACIÓN DE DESDOBLES DE 1º ESO.**

---

#### Semana

1	Student's Book	PP.9	Reading. Personal information.
2	Student's Book	PP.11	Reading. Time out.
3	Workbook	PP.10	Reading.
4	Student's Book	PP.14 (unit 1)	Everyday English. Dialogue builder.
5	Student's Book	PP.21	Reading. School bags.
6	Student's Book	PP.23.	Time out. Reading and speaking.
7	Workbook.	PP. 16	Reading.

8	Student's Book	PP. 26 (unit 2)	Speaking. Describing objects.
9	English songs.	Lyrics	Listening, speaking, reading.
B10	Student's Book	PP. 33	Reading. Special Schools.
11	Student's Book	PP. 35	Time out. Listening.
12	Workbook.	PP. 22. (unit 3)	Reading.
13	Student's Book	PP. 45	Reading. English in the world
14	Student's Book	PP. 49	Reading. Daily routines.
15	Student's Book	PP. 51	Time out. Writing.
16	Workbook	PP. 28 (unit 4)	Reading.
17	Student's Book	PP. 61	Reading. Houses.
18	Student's Book	PP. 63	Time out. Writing.
19	English songs.	Lyrics	Listening, speaking, reading.
20	Workbook.	PP. 34 (unit 5)	Reading.
21	Student's Book	PP. 73	Reading. Animals.
22	Student's Book	PP. 75	Time out. Listening.
23	Workbook.	PP. 40	Reading.
24	Student's Book	PP. 85 (unit 6)	Reading. Food.
25	Student's Book	PP. 89	Reading. Sports.
26	Student's Book	PP. 91	Time out. Sports.
27	Workbook.	PP. 46.	Reading.
28	Student's Book	PP. 94 (unit 7)	Everyday English.
29	Student's Book	PP. 101	Reading. Pirates.
30	Student's Book	PP. 103.	Time out. Reading.
31	Workbook	PP. 52	Reading.
32	English songs	Lyrics (unit 8)	Listening, speaking, reading
33	Student's Book	PP. 113.	Reading. Computers.
34	Student's Book	PP. 115.	Time out. Listening.
35	Workbook.	PP. 58.	Reading.
36	Student's Book	PP. 125.	Reading. English in the world.

## 9. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE CONTENIDOS

Al contar con un mismo método en 1º y 2º de ESO y tener ambos el mismo número de temas, la distribución de los mismos se hará de la siguiente manera:

1ª evaluación: tema introductorio al tema 3.

2ª evaluación: tema 4 al tema 6.

3ª evaluación: tema 7 al tema 9.

