

**2º PCPI****PROGRAMACIÓN DE ÁMBITO SOCIAL**

OBJETIVOS GENERALES	2
COMPETENCIAS BÁSICAS	3
CONTENIDOS	7
CONTENIDOS MÍNIMOS	10
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	11
METODOLOGÍA	13
TEMPORALIZACIÓN	13
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	13
RECUPERACIÓN	14
CALIFICACIÓN	14
RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA	14
MATERIALES, TEXTOS, RECURSOS	15
ANIMACIÓN A LA LECTURA	15
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	15
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	15

## **OBJETIVOS GENERALES**

Las enseñanzas para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria por personas adultas contribuirán a desarrollar en los alumnos las capacidades que le permitan:

- a) Conocer, asumir y ejercer sus derechos y deberes en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y solidaridad entre las personas y los grupos rechazando cualquier tipo de discriminación, afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural, abierta y democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de estudio y trabajo individual y en equipo, como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos, así como una preparación básica en el campo de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento para acceder a nuevas oportunidades de formación y de empleo.
- d) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos ámbitos del conocimiento y de la experiencia.
- e) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismos, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, para planificar, para tomar decisiones y para asumir responsabilidades.
- f) Comprender y expresar con corrección y autonomía textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito, en lengua castellana, como ejercicio de comunicación, argumentación y socialización, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- g) Comprender y expresarse con eficacia en una lengua extranjera.
- h) Conocer los aspectos básicos de la cultura, la geografía y la historia y respetar el patrimonio artístico y cultural; conocer diversas culturas y sociedades a fin de poder valorarlas críticamente y desarrollar actitudes de respeto por la cultura propia y por la de los demás.
- i) Conocer el funcionamiento del cuerpo humano, así como los efectos beneficiosos para la salud del ejercicio físico y la adecuada alimentación.
- j) Valorar los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- k) Valorar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones

artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS**

### Competencia social y ciudadana

- Asumir la multiculturalidad y el respeto a la diferencia como valores propios.
- Valorar críticamente comportamientos discriminatorios.
- Conocer y asumir los derechos y los deberes cívicos.
- Aceptar y practicar normas de convivencia inspiradas en los valores democráticos.
- Conocer la Declaración de los Derechos Humanos.
- Analizar las repercusiones de la globalización.
- Conocer las instituciones democráticas españolas.
- Expresar las propias opiniones de forma asertiva.
- Escuchar activamente y mostrar una actitud favorable al diálogo y al trabajo cooperativo.

### Competencia para aprender a aprender

- Identificar la idea principal de un texto y resumir su contenido.
- Ejercitarse en la síntesis de textos a partir de la interpretación de esquemas y mapas conceptuales.
- Comprender y valorar críticamente realidades o fenómenos sociales a partir del análisis de sus causas.
- Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
- Contrastar conocimientos adquiridos sobre un tema mediante la resolución de las preguntas de un cuestionario.
- Analizar y relacionar datos numéricos con la realidad que describen.
- Anticipar posibles escenarios y consecuencias futuras de las acciones individuales y/o sociales.

### Autonomía e iniciativa personal

- Valorar la propia capacidad para escuchar y comprender las opiniones ajenas a la nuestra
- Identificar los rasgos de nuestra personalidad que favorecen nuestra capacidad para relacionarnos socialmente.
- Valorar y asumir los peligros que suponen determinadas conductas de riesgo para la propia persona y su entorno.
- Reflexionar sobre la imagen que tienen los demás sobre nosotros y reforzar la propia autoestima.
- Valorar críticamente nuestra interacción con el medio social.
- Reflexionar de forma autónoma sobre problemas sociales complejos y plantear propuestas para resolverlos.
- Valorar los propios estereotipos de género que interfieren en nuestra valoración de otras personas.

- Formarse y expresar una opinión propia sobre procesos sociales como la globalización.

#### Competencia en comunicación lingüística

- Saber expresar las propias ideas, oralmente y por escrito, utilizando la terminología adecuada.
- Comunicarse argumentando las ideas propias y respetando los turnos de palabra dentro de un grupo.
- Definir conceptos haciendo uso del lenguaje específico del área.
- Realizar una exposición oral estructurada
- Exponer opiniones de forma argumentada a lo largo de un debate
- Escuchar las opiniones distintas a la propia con respeto

## **OBJETIVOS DEL ÁMBITO SOCIAL DE 2º DE PCPI**

La enseñanza del ámbito social tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales. Utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
3. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coincidan con las propias, sin renunciar a una valoración crítica.
4. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
5. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarlo a los demás de manera organizada e inteligible.
6. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
7. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidarios con los pueblos, grupos sociales y personas privados de los derechos o de los recursos económicos necesarios.
8. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una

perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de las comunidades sociales a las que se pertenece.

9. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

10. Conocer los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

11. Escuchar una amplia variedad de obras musicales, de diferentes estilos, géneros, tendencias y culturas, apreciando su valor como fuente de conocimiento, enriquecimiento intercultural y placer personal e interesándose por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.

## CONTENIDOS

### Bloque 1. Contenidos comunes

- Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la observación de la realidad geográfica y de documentos visuales, cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Comunicación oral o escrita de la información obtenida.
- Realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad, fundamentando las opiniones, argumentando las propuestas, respetando las de los demás y utilizando el vocabulario apropiado.
- Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes, identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.
- Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.
- Búsqueda y selección de información de fuentes escritas, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias.
- Contraste de informaciones contradictorias o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación.
- Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia, valorando la importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia y el significado de los grandes archivos históricos.
- Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.
- Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de discriminación o de dominio.
- Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y valoración del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.
- Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su época e interpretación de obras artísticas significativas.
- Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.
- Audición, reconocimiento, análisis y comparación de una variedad de obras musicales de distintos géneros y estilos.

## **Bloque 2. Actividades económicas y espacios geográficos**

2.1. Las actividades económicas: El aprovechamiento económico y el medio físico. Relación entre naturaleza, desarrollo y sociedad. Necesidades humanas y bienes económicos. La economía de mercado: Concepto e instituciones básicas para entender su funcionamiento. Cambios en el mundo del trabajo. Toma de conciencia del carácter agotable de los recursos, de la necesidad de racionalizar su consumo y del impacto de la actividad económica en el espacio.

2.2. Las actividades y espacios de los sectores productivos: Las actividades agrarias y las transformaciones en el medio rural. Los paisajes agrarios. Las actividades pesqueras y la utilización del mar. La actividad y los espacios industriales. Fuentes de energía y materias primas. Diversidad e importancia de los servicios. El comercio y los transportes. El turismo y el ocio.

2.3. Las actividades y espacios económicos de España: Las actividades y los espacios agrarios en España. El desarrollo rural. El sector pesquero. Actividades y espacios industriales. La producción energética y minera. Los servicios: Transportes, comercio, turismo y espacios de ocio.

2.4. Organización política y espacio geográfico: La organización política de las sociedades. Diferentes regímenes políticos. Principios e instituciones de los regímenes democráticos. Las grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo actual. La Unión Europea: Organización política y administrativa. El funcionamiento de las instituciones. El papel de España en la Unión Europea. La organización política y administrativa de España. La organización territorial: El estado de las autonomías. La diversidad regional de España: Los desequilibrios regionales.

2.5. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual: Interdependencia y globalización. El mundo desarrollado y el mundo subdesarrollado. Políticas de cooperación. Los desplazamientos de población en el mundo. Las migraciones contemporáneas. Políticas de solidaridad. Riesgos y problemas medioambientales. Medidas correctoras y políticas de sostenibilidad. La racionalización del consumo como contribución al desarrollo sostenible.

## **Bloque 3. Historia**

3.1. El despotismo ilustrado: El estado absoluto. La Ilustración: Pensamiento y ciencia. El reformismo borbónico en España.

3.2. Las revoluciones burguesas: Transformaciones políticas y cambios sociales: La independencia de los Estados Unidos. La Revolución Francesa. La Revolución Industrial: Transformaciones económicas, tecnológicas y sociales. La aparición del proletariado.

3.3. La crisis del antiguo régimen y la construcción del estado liberal en España en el siglo XIX: La Guerra de la Independencia y la revolución de Cádiz. La pérdida de las colonias españolas en América. La construcción del estado liberal. Transformaciones y

crisis del estado liberal en España. La Restauración. La crisis del 98. Los nacionalismos.

3.4. Los grandes cambios y conflictos del siglo XX: El imperialismo y la Primera Guerra Mundial. El período de entreguerras. La gran depresión. Los totalitarismos. La Segunda Guerra Mundial.

3.5. España en el siglo XX: La II República. La Guerra Civil y sus consecuencias. La época de Franco. La transición política en España. La Constitución de 1978 y la configuración del estado democrático.

3.6. El mundo tras la Segunda Guerra Mundial:

Bloques de poder y modelos socioeconómicos: El mundo capitalista y el mundo socialista. El papel de los organismos internacionales. La descolonización. El Tercer Mundo. Conflictos y focos de tensión en el mundo actual. Globalización y nuevos centros de poder. El desafío terrorista.

#### **Bloque 4. La percepción visual y musical**

4.1. La percepción visual: Identificación del lenguaje visual y plástico en prensa, publicaciones y televisión. Actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y rechazo de los elementos de la misma que suponen discriminación sexual, social o racial. Análisis del lenguaje visual y plástico a través de obras de carácter representativo de distintos géneros y períodos artísticos.

4.2. La percepción musical: La música como un elemento con presencia constante en la vida de las personas: La audición de música en la vida cotidiana, en los espectáculos y en los medios de comunicación. Audición, reconocimiento y comparación de músicas de diferentes géneros y estilos.

## **CONTENIDOS MINIMOS**

1. Actividades económicas: sector primario, secundario y terciario.
2. Organización política y administrativa de España.
3. Globalización. Problemas del mundo actual.
4. Despotismo ilustrado.
5. Revolución industrial y Revolución Francesa.
6. España en el siglo XIX.
7. Imperialismo y 1ª Guerra Mundial. Crisis de 1.929.
8. Fascismo y nazismo. 2ª Guerra mundial.
9. España en el siglo XX.
10. Modelos socioeconómicos tras la 2ª Guerra Mundial.

## CRITERIOS DE EVALUACION

1. Relacionar las necesidades humanas con el trabajo y la actividad económica, distinguiendo el papel de los diferentes agentes económicos.
2. Comprender la importancia que tienen para los seres humanos los recursos económicos y entender la necesidad de explotarlos racionalmente.
3. Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo, localizando algunos ejemplos representativos, sobre todo en Europa y en España.
4. Localizar y caracterizar los diferentes tipos de industria y centros de producción de materias primas y fuentes de energía, preferentemente en Europa y en España. Conocer la diversidad y distribución de los principales espacios industriales así como las relaciones entre producción, consumo de energía y sus problemas.
5. Identificar el desarrollo y la transformación reciente de las actividades terciarias, para entender los cambios que se están produciendo, tanto en las relaciones económicas como en las sociales, todo ello con especial referencia a Europa y España.
6. Identificar y localizar los principales países y áreas geopolíticas, económicas y culturales en el mundo, distinguiendo los distintos tipos de estados.
7. Identificar y localizar la organización político administrativa del estado español así como las principales diferencias y desequilibrios interterritoriales. Explicar el papel de España en la Unión Europea.
8. Localizar los estados de la Unión Europea y conocer las características de su organización política y del funcionamiento de sus instituciones y los desequilibrios entre los territorios que la componen.
9. Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de las consecuencias. Adquirir actitudes de respeto y solidaridad hacia otros pueblos y culturas.
10. Valorar la importancia de los desplazamientos migratorios contemporáneos, analizando sus causas y sus efectos.
11. Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los comportamientos individuales, diferenciando entre las formas de desarrollo sostenible y las que son perjudiciales para el medio ambiente y conocer algún ejemplo de los acuerdos y políticas internacionales para frenar su

deterioro.

12. Distinguir las reformas y cambios socioeconómicos y políticos y las tendencias culturales y artísticas que se produjeron en Europa y en España durante el siglo XVIII.

13. Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron.

14. Caracterizar e interrelacionar, dentro del contexto español, las principales experiencias políticas, reformas económicas, cambios culturales, transformaciones y crisis sociales que tienen lugar en España a lo largo del siglo XIX.

15. Situar cronológicamente, caracterizar y señalar las interrelaciones entre los conflictos de la primera mitad del siglo XX (Primera Guerra Mundial, Revolución soviética, ascenso de los totalitarismos, crisis de 1929, Segunda Guerra Mundial).

16. Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.

17. Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio y explicar las grandes transformaciones y conflictos mundiales que se han sucedido desde la Segunda Guerra Mundial y aplicar este conocimiento para entender algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.

18. Situar en el tiempo y en el espacio los períodos y hechos trascendentes y procesos históricos relevantes que se estudian en este nivel, identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa y en España, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la historia.

19. Analizar el lenguaje visual y plástico y los distintos géneros, estilos y tendencias a través de obras de arte representativas de los siglos XIX y XX.

20. Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.

21. Reconocer e interpretar imágenes del entorno visual y de los medios de comunicación de masas y analizarlos críticamente.

22. Reconocer auditivamente y determinar la época o la cultura a la que pertenecen distintas obras musicales escuchadas previamente en el aula.

23. Elaborar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y corrección formal adecuada.

24. Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolas como fuente de información y medios de análisis y síntesis.

25. Aprovechar las posibilidades de acceso a las redes informáticas como fuentes de información y comunicación.

## **METODOLOGÍA**

Se puede resumir en los siguientes aspectos:

- Exposición clara y razonada de los conceptos, con un lenguaje que se adapte al alumnado y que a la vez contribuya a mejorar su nivel de expresión oral y escrita.
- Tratamiento procedimental de los contenidos que conduzca a un aprendizaje comprensivo y significativo.
- Estrategias de aprendizaje que conduzcan a un razonamiento crítico y a un posicionamiento ante la realidad
- Desarrollo de unas actitudes que fomenten el grado de madurez y tolerancia de los alumnos.
- Utilización de diversos materiales escritos y audiovisuales.
- Realización de actividades variadas, orales y escritas, individuales, en grupos reducidos, y en grupos más amplios
- Práctica del diálogo
- Actitud de compromiso

## **TEMPORALIZACION**

1ª EVALUACION: Bloque 2 (Geografía)

2ª EVALUACIÓN: Bloque 3 (Historia: apartados 3.1, 3.2., 3.3 y 3.4)

3ª EVALUACION: Bloque 3 (Historia: apartados 3.5 y 3.6) y bloque 4 (La percepción musical y visual)

El Bloque 1 (Contenidos Comunes) se integrará de forma transversal a lo largo de todo el curso.

## **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

El profesor realizará un diagnóstico inicial al principio de cada unidad a partir de preguntas orales y/o escritas, utilizando imágenes y otros recursos como elementos generadores del dialogo.

Posteriormente los alumnos realizarán actividades graduadas que les permitirán ir adquiriendo los contenidos del tema (conocimientos, procedimientos y actitudes). Estas actividades quedarán recogidas en su cuaderno de clase, que será objeto de revisión y valoración por parte del profesor, teniendo en cuenta no sólo los contenidos sino la organización, ortografía, expresión y presentación en el plazo indicado.

En cada evaluación se realizarán trabajos individuales y/ o en grupo sobre algún tema propuesto, que serán calificados y evaluados por el profesor. La realización (con una calificación superior a 4) de todos los trabajos, junto con la participación activa en clase, permitirán superar la evaluación.

En caso de no presentarse las actividades solicitadas, o en caso de mantener de forma continuada una actitud negativa en clase, los alumnos deberán realizar un examen al final de la evaluación a fin de superar los contenidos exigidos.

Es **REQUISITO INDISPENSABLE** para superar cada una de las evaluaciones no tener faltas de asistencia superiores al 15% de las horas de cada evaluación, así como mantener una actitud positiva en el aula, como corresponde a una educación no obligatoria destinada a personas adultas.

## **RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

Aquellos alumnos que no alcancen los objetivos de un trimestre tendrán que realizar en la siguiente evaluación los trabajos no presentados o suspensos, o bien realizarán una prueba escrita sobre los objetivos no alcanzados.

En Septiembre habrá una **recuperación extraordinaria**, consistente en un examen que versará sobre contenidos mínimos, y abarcará la totalidad de la asignatura.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Para la calificación. se tendrá en cuenta: el cuaderno de clase, los ejercicios orales y escritos, la participación y actitud, las pruebas específicas orales y escritas, los trabajos realizados individualmente y en equipo, y, como se ha señalado anteriormente, siempre es imprescindible la asistencia a clase por encima del 85% en cada evaluación.

Los trabajos serán variados, incluyendo la lectura de textos relacionados con los temas de cada trimestre, y versarán sobre las distintas partes del ámbito: Geografía, Historia, Educación musical y visual.

En las pruebas escritas (cuando las hubiere), así como en los trabajos realizados, se tendrá en cuenta la correcta presentación, la ortografía, y en general todos aquellos aspectos que demuestren el trabajo concienzudo y la madurez del alumno (tanto a nivel de conceptos como de procedimientos o actitudes).

El porcentaje que proponemos es del 80 % para las pruebas y trabajos específicos y el resto para valorar la actitud, el cuaderno, las actividades diarias etc.

Se realizará un mínimo de dos trabajos por cada evaluación.

## **RECUPERACION EXTRAORDINARIA**

Caso de no aprobar presentando los trabajos en sus fechas correspondientes, o realizando las pruebas escritas sustitutorias, habrá una recuperación extraordinaria en Septiembre, consistente en un examen que versará sobre contenidos mínimos, y que abarcará la totalidad de la asignatura.

## **MATERIALES. TEXTOS. RECURSOS.**

- Libro de texto: No habrá libro de texto
- Otros recursos propios de las Ciencias Sociales comunes para toda la ESO. (diapositivas, prensa, videos didácticos, DVD, películas, etc.).
- Internet
- Películas
- Documentales

## **ANIMACION A LA LECTURA**

Se hará a partir de distintos textos de prensa, revistas, narraciones, etc., proporcionados por el profesor y también obtenidos a través de Internet.

Al menos en una de las evaluaciones será obligatoria la lectura de un libro completo (bien literario, relacionado con los contenidos, o bien directamente historiográfico).

## **USO DE TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION**

A lo largo de toda la educación secundaria, el departamento de Ciencias Sociales potenciará el uso de los medios audiovisuales del centro, y de los materiales del departamento (documentales, películas), así como de otros materiales didácticos en soporte informático y aprovechando las distintas salas de ordenadores para la búsqueda de información a través de Internet.

Al no haber libro de texto, consideramos fundamental el acceso a fuentes de información de forma directa, por lo que al menos 1 vez cada 5 o 6 sesiones, la clase se impartirá en el aula de informática, y planteando actividades que requieran la participación del alumno en la búsqueda y obtención del conocimiento, que luego será aplicable a las actividades y trabajos que deben realizar.

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

- Actividades extraescolares.
  - Posible visita a exposiciones temporales relacionadas con el temario
- Actividades complementarias.

Se considerará la participación en actividades del centro para determinadas fechas como el Día de los Derechos Humanos, Día de la Mujer y otras realizadas en colaboración con distintas ONG.